

blois mag

N°150

Janvier-février 2019

blois.fr



NOUVEAU QUARTIER GARE

Pensé pour y vivre



Déplacements

La Ville mobilisée
contre neige
et verglas

Budget

Les priorités 2019

Développement durable

L'Eau de Blois
vous facilite la vie

Jeunesse

Le projet Post Europa

Marc Gricourt, maire de Blois
et les membres du Conseil municipal

VOUS SOUHAITENT UNE

BELLE ET HEUREUSE ANNÉE 2019

EN 2019, BLOIS FÊTE 500 ANS DE RENAISSANCE(S)



À
découvrir au
printemps 2019 : La
Ville de Blois aménage
la Terrasse du Foix du
château royal en deux
jardins contemporains
d'inspiration
Renaissance.

Retrouvons-nous sur www.blois.fr



@VILLEDEBLOIS



VILLE DE BLOIS



VILLE DE BLOIS



© Tendre vert
© Pierrick Martinez
flamingo.fr

INVITATION : Vœux dans les quartiers

CENTRE : Lundi 21 janvier à 18h30 à l'Hôtel de Ville (9 place Saint-Louis)

NORD : Mardi 22 janvier à 18h30 à la Maison de Bégon (rue Pierre et Marie Curie)

EST : Mercredi 23 janvier à 18h30 à l'école Yvonne Mardelle (8 rue du Limousin)

OUEST : Jeudi 24 janvier à 18h30 à la salle Jean Cros (131 route de Châteaurenault)

SUD : Vendredi 25 janvier à 18h30 à la salle Beauce (1 rue Dupré)



Marc Gricourt et Bruno Guignard, responsable du fonds patrimonial des bibliothèques lors de la conférence citoyenne du projet Saint-Vincent

EDITO
DU MAIRE

“ LES ENJEUX QUI SONT
DEVANT NOUS SONT
CEUX DU POUVOIR
D'ACHAT, DU JUSTE
ÉQUILIBRE ENTRE
L'EFFORT FOURNI
PAR LES CITOYENS
ET LE NIVEAU DE
SERVICES ATTENDU. ”

MADAME, MONSIEUR,

AU MOMENT D'ÉCRIRE CET ÉDITO (NDLR CE TEXTE EST ÉCRIT LE 18 DÉCEMBRE POUR DES RAISONS DE CALENDRIER D'IMPRESSION), JE VAIS COMME À L'ACCOUTUMÉE VOUS PRÉSENTER À TOUS ET À CHACUN DE VOUS, MES VŒUX LES PLUS SINCÈRES DE BONNE ANNÉE ET DE BONNE SANTÉ.

Notre pays traverse une crise telle que des vœux ne suffiront pas à calmer l'esprit de révolte qui touche depuis des semaines notre société.

Parti de la goutte de gasoil qui a fait déborder le réservoir, le mouvement des gilets jaunes n'est pas qu'un mouvement hostile à la taxation des carburants, à l'impôt au sens large. Ce mouvement est avant tout le cri de désespoir de ces trop nombreux Français qui n'ont plus les moyens de faire face avec ce qu'ils gagnent, de l'incompréhension vis-à-vis de l'utilisation de leurs impôts alors même que les services publics reculent et que se fait de plus en plus fort le sentiment d'injustice à la fois dans le prélèvement fiscal et dans sa redistribution. Ce mouvement est multiple, salariés du public, comme du privé, retraités, travailleurs indépendants, chômeurs, familles monoparentales et tous éprouvent des difficultés similaires et des sentiments semblables.

Cette colère populaire est le ras-le-bol de ceux qui ont peu et parfois rien devant les très peu nombreux qui ont tout. Elle ne date

pas d'hier, ni de l'élection d'Emmanuel Macron, elle éclate car elle ne peut plus être contenue.

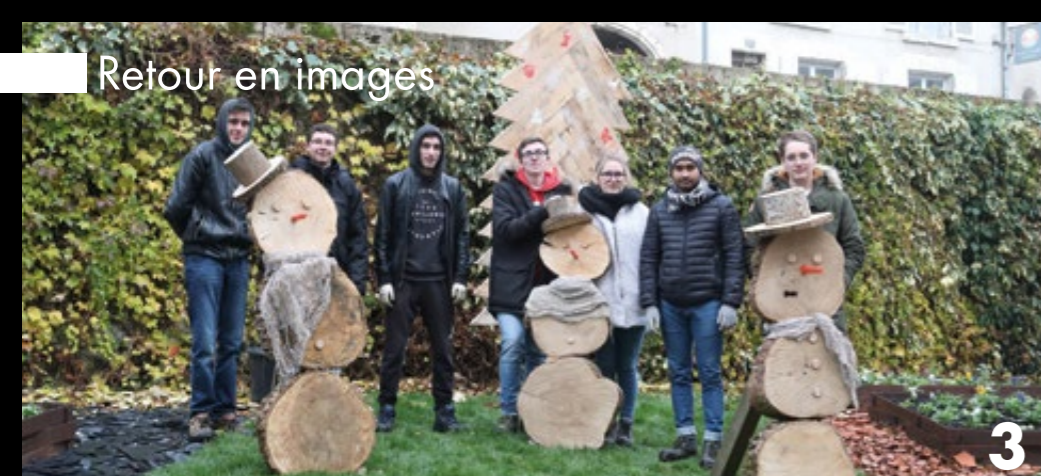
Les enjeux qui sont devant nous sont ceux du pouvoir d'achat, du juste équilibre entre l'effort fourni par les citoyens et le niveau de services que nos concitoyens sont en droit d'attendre. Ils sont aussi celui de la justice fiscale qui nécessite enfin une remise à plat totale et courageuse qui permettra des solidarités actives mais aussi de faire face à l'exigence climatique par une politique d'investissements de grande ampleur pour accompagner le virage que doivent prendre nos sociétés pour la préservation de l'espèce humaine plus encore que celle de la planète. Ils sont enfin celui d'une démocratie réelle, où nos systèmes, nos institutions, doivent s'adapter au besoin de s'exprimer de la part des populations mais aussi de l'effort de sincérité et de pédagogie que doivent faire les responsables politiques pour expliquer la complexité des situations et donc des choix.

La réponse à cette crise ne peut être que politique et les violences ne résoudront rien et je les condamne. Mais pour qu'elle

puisse l'être, cette réponse politique doit s'initier par un geste fort des gouvernants actuels qui ne peuvent plus dire sans ciller que le cap ne variera pas.

Les gilets jaunes ne sont pas un mouvement de plus. Ils sont une lame de fond porteuse d'autant de risques que d'espoirs. Elle nous invite à rebâtir un contrat social, démocratique et écologique, elle exige des responsables publics des réponses urgentes pour permettre à tous de vivre et non de survivre dans un pays qui reste une des nations les plus riches du monde. Les responsables politiques doivent entendre cet appel, les citoyens doivent exercer leur pouvoir d'indignation, mais ils doivent surtout exercer leur citoyenneté dans l'acte démocratique. Les responsables politiques doivent être à la hauteur de cette attente au niveau national et européen, s'inspirer sans doute davantage de ce que mènent les élus locaux, les associations et les citoyens dans les territoires. 2019 peut peut-être apporter cette espérance.

Marc Gricourt



3

3/ INSTALLATION DES STRUCTURES POUR DES LYRES D'HIVER

Le 27 novembre dernier, les élèves de 1^{ère} du Centre de formation des apprentis horticole et le service Parcs et Jardins de la Ville ont installé des structures en bois en forme de sapins et bonhommes de neige dans le couloir de la cathédrale.



4



5

4-5/ OPÉRATION DE DÉMINAGE

Une bombe américaine datant de la seconde guerre mondiale repérée début septembre par les plongeurs des sapeurs-pompiers lors d'un exercice dans la Loire a été extraite par le service de déminage de la sécurité civile de Versailles, le 2 décembre dernier.



1-2 DES LYRES D'HIVER

Le festival *Des Lyres d'hiver* a débuté le 1^{er} décembre dernier avec le spectacle « Le Carrosse d'or » de la compagnie Tibodypaint. Pendant les festivités, les habitants ont pu profiter de plusieurs nouveautés, dont un petit train gratuit offrant un parcours magique en centre-ville, à la découverte des illuminations et des commerces décorés pour les fêtes.



6

6/ COLIS DE NOËL

3 750 colis de Noël composés de produits gastronomiques ont été distribués en décembre par la Ville aux Blésois de plus de 70 ans.



7



8

7-8/ UNE BOUTIQUE ÉCOLE AU CENTRE COMMERCIAL QUINIÈRE

Le 30 novembre dernier, la boutique école pilotée par l'association BGE Ismer a ouvert ses portes au sein du centre commercial de la Quinière pour deux semaines. Le dispositif, soutenu par la Ville, l'Etat et Loir-et-Cher Logement, vise à former de futurs commerçants en alternant théorie et mise en situation (tenue d'un magasin, accueil des clients, présentation des produits, gestion d'une caisse...). Cette première promotion comptait 4 stagiaires qui proposaient à la vente des bijoux faits main, du prêt à porter et des figurines artisanaux.



IN SITU / 07

Ho Hsueh-Yi

INTRAMUROS / 08-12

INITIATIVES / 13

TRAVAUX / 15

DOSSIER / 17-21

Nouveau quartier gare :
pensé pour y vivre

QUARTIERS / 22-23

FOCUS / 24-25

Le budget 2019

CADRE DE VIE / 26-27

Pour une circulation apaisée

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR / 28

L'ETIC fête ses trente ans

DÉVELOPPEMENT DURABLE / 29

L'Eau de Blois vous facilite la vie

JEUNESSE / 30

« Post Europa » : quand les jeunes
questionnent et rêvent l'Europe

HISTOIRE / 31

Cafés et auberges de Blois

COUPS DE CŒUR
& AGENDA / 32-33

TRIBUNES / 34

Directeur de la publication : Marc Gricourt
 Directeur de la communication et de la rédaction : Benoît Colin
 Rédactrice en chef : Aurélie Gaudillère
 Rédaction : Marie Barrère, Chloé Cartier Santino,
 Sidonie Delhomelle, Soucaneau Gabriel, Franck Heyde-Bétancourt,
 Mehdi Jacques, Camille Jaunet, Pierre-Louis Käppeli, Michel Lemay,
 Anne-Sophie Perraudin, Sandrine Sicault
 Maquette : Claire Daniels, Anne-Marie Maria
 Crédits photos : Thierry Bourgoïn, Ville de Blois, XIXI Falan,
 Adrien Petrovic, Pashrash, Dominique Hamot
 Visuel de couverture : Germe&JAM architecture -
 visuel non contractuel
 Publicité : Sandrine Sicault

Impression : Rollin imprimeur - Blois
 Distribution : pour signaler un problème de distribution,
 contactez la Ville de Blois au 02 54 44 50 19
 Ont collaboré à ce numéro : Elisa Boutinot, Aurélie Foucault,
 Véronique Gauvin, Bruno Guignard, Sandrine Lhuillier,
 Mélanie Pasteur, Marie Tassigny
 Blois mag est édité par la Ville de Blois :
 9, place Saint-Louis - 41000 Blois
 Courriel : bloismag@blois.fr
 Tél. : 02 54 44 55 32
 Dépôt légal : janvier 2019 - ISSN 1633-7557
 Tirage : 29 300 exemplaires.

Suivez l'actualité de Blois sur :
 blois.fr / Ville de Blois / @VilledBlois / VilledeBlois

La Ville de Blois s'engage pour l'environnement. Ce magazine est
 imprimé à l'encre à base végétale sur un papier issu de forêts
 gérées durablement.



Ho Hsueh-Yi

En résidence à la Maison de la bd

par Chloé Cartier Santino
 photo © François Christophe

**Originaire de Taipei (Taïwan),
 Ho Hsueh-Yi, 32 ans,
 navigue entre ce pays et la France.**

Depuis qu'elle est enfant, Ho Hsueh-Yi aime dessiner et a toujours voulu devenir auteur de BD. « Quand j'étais petite, je lisais plutôt des mangas et quand j'ai voyagé pour la première fois à Paris et que je suis entrée dans une librairie, j'ai découvert tous les autres styles de BD et je me suis rendue compte de toutes les possibilités », raconte-t-elle. Après un cursus en Sciences de l'information et des bibliothèques à l'université Fu-Jen, Ho Hsueh-Yi a poursuivi ses études à l'école Pivaut d'arts appliqués et de dessin narratif à Nantes. En 2016, elle a été finaliste du concours Jeunes talents au Festival international de la BD d'Angoulême et a également exposé dans le pavillon taïwanais. Elle a déjà publié à compte d'auteur deux recueils de BD : « Les aventures de Monsieur lapin sur la voie lactée » et « Tu aimes les clowns ? ». En résidence d'auteur depuis le 3 décembre et jusqu'au 3 mars à la Maison de la bd à Blois, en partenariat avec le Centre culturel de Taïwan à Paris et le ministère de la Culture de Taïwan, elle consacrera son temps à l'écriture de son prochain projet : « Le Cercle des saisons » ■

VOUS & BLOIS

**Pourquoi avoir choisi
 Blois et la Maison
 de la bd comme lieu
 pour votre résidence ?**

« A part Nantes, où j'ai fait mes études, je ne connais pas beaucoup de villes en France. J'avais fait une liste des festivals de BD qui existent et j'ai repéré bd BOUM comme l'un des plus importants de France. Cela m'a donné envie de venir pour une nouvelle expérience. »



NEIGE ET VERGLAS : LA VILLE INTERVIENT POUR VOTRE SÉCURITÉ

Depuis le 15 novembre, les services de la Ville sont entrés en période de viabilité hivernale et ce jusqu'au 15 mars. Concrètement, une astreinte 24h/24 et 7j/7 assure une veille sur les conditions climatiques sur la base des prévisions de Météo France et enclenche l'intervention des services en cas de neige ou de verglas annoncés, comme ce fut le cas samedi 15 décembre dernier. Sur l'espace public, les agents de la voirie, de la signalisation, de la propreté urbaine et des parcs et jardins sont mobilisés pour rétablir et maintenir la circulation des piétons, véhicules et bus dans les meilleures conditions possibles. En lien avec les gestionnaires d'équipements publics, les lieux sécurisés en priorité sont l'hôpital, la caserne des pompiers, les écoles, la gare et les voies de transports en commun. Viennent

ensuite les pistes cyclables, les crèches, garderies, centres de loisirs, équipements sportifs, bibliothèques, école d'art et de musique, centres socio-culturels et centres commerciaux. Les voies secondaires sont déneigées au fur et à mesure et enfin les voies en impasse et rues peu fréquentées. Concernant la circulation piétonne, la priorité est donnée aux interventions le long des établissements publics qui accueillent des usagers puis le long des commerces. Rappelons que selon le règlement de voirie en vigueur, la Ville intervient sur les trottoirs longeant le patrimoine communal mais c'est aux riverains de déneiger devant chez eux. A savoir : à partir d'une température de -7°C, le sel n'est plus efficace pour faire fondre la neige, ce qui ralentit les efforts conséquents des agents de la Ville.



PARKING GRATUIT EN ZONE VERTE POUR LES SOLDES !

A l'instar de 2018, bénéficiez cette année encore de la gratuité du stationnement de surface pendant la période des soldes les samedis 12, 19 et 26 janvier, en zone verte. **Rappel :** profitez de deux heures gratuites en souterrain à partir de 14h tous les samedis de l'année grâce au ticket à récupérer chez les commerçants partenaires.

Collégiens, lycéens, étudiants, parents,* venez trouver des réponses à vos questions...

BLOIS
25 janvier
2019
17h30-21h30

La nuit de l'orientation
S'informer sur les métiers pour s'orienter sans stress...
sur rendez-vous individuel en cas de besoin

SALLE DU JEU DE PAUME
64 Avenue de Châteaudun - 41000 Blois

Retournez nous voir Facebook - Nuit de l'orientation Blois

Espace Multimédia
Cerne les goûts et les envies, avec INFORIZON et l'Explorateur des Métiers

Espace Information-Orientation
Rencontre des conseillers et des professionnels de l'orientation

Espace Métiers
Viens découvrir et comprendre les métiers grâce aux échanges avec de nombreux professionnels

Entrée libre
www.loir-et-cher.cci.fr

un événement
CCI LOIR-ET-CHER En partenariat avec le **SPR**

Nuit de l'orientation 2019

La 8^e édition de la Nuit de l'orientation se déroulera vendredi 25 janvier, de 17h30 à 21h30, sur le site du Jeu de Paume.

L'objectif de l'événement est d'accompagner et d'informer les collégiens, lycéens, étudiants et parents sur le plus large éventail de métiers et les possibilités de carrière. De nombreux professionnels tous secteurs confondus seront présents pour apporter leur retour d'expérience. Accès libre et gratuit. Renseignements : 02 54 44 64 00

JOURNÉE CITOYENNE : PROPOSEZ VOS IDÉES !

Habitants ou associations, proposez vos idées pour améliorer notre cadre de vie lors de la réunion

d'information organisée jeudi 17 janvier à 18h à l'Hôtel de Ville. Une vingtaine de chantiers

participatifs seront retenus pour la prochaine journée citoyenne qui se tiendra samedi 15 juin.

RECENSEMENT 2019

Le recensement 2019 de la population s'effectuera du 17 janvier au 23 février. A cette occasion, 10 agents recenseurs ont été recrutés. Ces agents pourront se présenter chez vous munis de leur carte officielle (si vous avez bien reçu le courrier de la municipalité). Comme 4,9 millions de personnes, vous pouvez également procéder au recensement en ligne via www.le-recensement-et-moi.fr en cliquant sur « Accéder au questionnaire en ligne ». Le recensement est toujours gratuit, restez vigilants et ne répondez pas aux sites frauduleux qui vous réclament de l'argent.



LE CHIFFRE



1 000, C'EST LE NOMBRE DE MENUS VENDUS EN 2018 PAR LES RESTAURATEURS PARTENAIRES DE L'OFFICE DU TOURISME POUR L'OPÉRATION 2X PLUS DE GOÛT. CETTE INITIATIVE VOUS PERMET DE GOÛTER 2 MENUS POUR LE PRIX D'UN AVEC DES PORTIONS RÉDUITES. L'OFFICE DE TOURISME RECONDUIT L'OPÉRATION EN 2019, DU 15 JANVIER AU 31 MARS.

RENSEIGNEMENTS : WWW.BLOISCHAMBORD.COM

Et chez vous, vous jetez ?



SOYEZ ! CITOYENS !

255 TONNES DE DÉCHETS RAMASSÉES PAR MOIS DANS LES RUES DE BLOIS

RESPECTEZ NOS AGENTS DE PROPRIÉTÉ



LE DESSIN DE bd BOUM



Illustration de Nicho Niphroa, lauréat de la Bourse Tremplin Caisse d'Épargne lors de la 35^e édition du festival bd BOUM, avec le projet « L'auberge aux mille nuages » à paraître aux éditions Glénat.

EN BREF

COUPE DE FRANCE JUNIOR D'ULTIMATE

Samedi 19 et dimanche 20 janvier, la Coupe de France junior d'Ultimate revient pour sa 7^e édition. La ville de Blois accueillera ce rendez-vous sportif où vont s'affronter 48 équipes venues de toute la France (environ 500 jeunes). Deux jours de compétition dans 5 sites de la ville : les gymnases Traoré et Tabarly, le complexe Saint-Georges, et les gymnases des lycées Augustin Thierry et Dessaignes. L'entrée est gratuite, venez applaudir les meilleurs juniors de France. Horaires : samedi 9h-18h et dimanche 9h-15h.



CYCLE DU CINÉMA BRITANNIQUE AUX LOBIS

Le cinéma Les Lobis, en partenariat avec Ciné'fil, vous propose de (re) découvrir des perles du cinéma britannique du 9 au 24 janvier. Au programme notamment : *Retour à Howard's End*, *How To Talk To Girls At Parties*, *The Happy Prince*, et bien d'autres encore...

Tarifs : entre 5 et 8 €

Renseignements : www.cinefil-blois.fr

EXPOSITION À L'HÔTEL DE VILLE

Peinture abstraite ou figurative ? Le choix ne se pose pas, le style se cherche et se définit pas à pas, œuvre après œuvre, au fil des directions, des rencontres, des inspirations, des mouvements, des théories. Au centre de toutes ces influences, le peintre Vincent Parapapax cherche à saisir une voie qui lui est propre : un art. Scènes mythologiques, machines abstraites, thèmes animaliers, natures mortes, l'exposition que le peintre vous propose est le reflet de ce questionnement stylistique... Retrouvez son exposition du 1^{er} au 28 février dans le hall de l'Hôtel de Ville.

DU 9 JANVIER AU 19 FÉVRIER

SOLDES HIVER 2019

BLOIS CENTRE-VILLE

PRÊTS POUR LE DÉBUT DES SOLDES D'HIVER ?

L'opération commence mercredi 9 janvier. Vous pourrez profiter des remises proposées par les commerçants du centre-ville et de vos quartiers jusqu'au mardi 19 février.

Ouverture exceptionnelle de vos commerces le dimanche 13 janvier pour venir faire vos courses en famille.

Renseignements : www.vitrines-blois.fr



Couverture de l'album "Mon enfant de la terre" de France Quatromme et Sandrine Bonini aux Éditions Des Éléphants

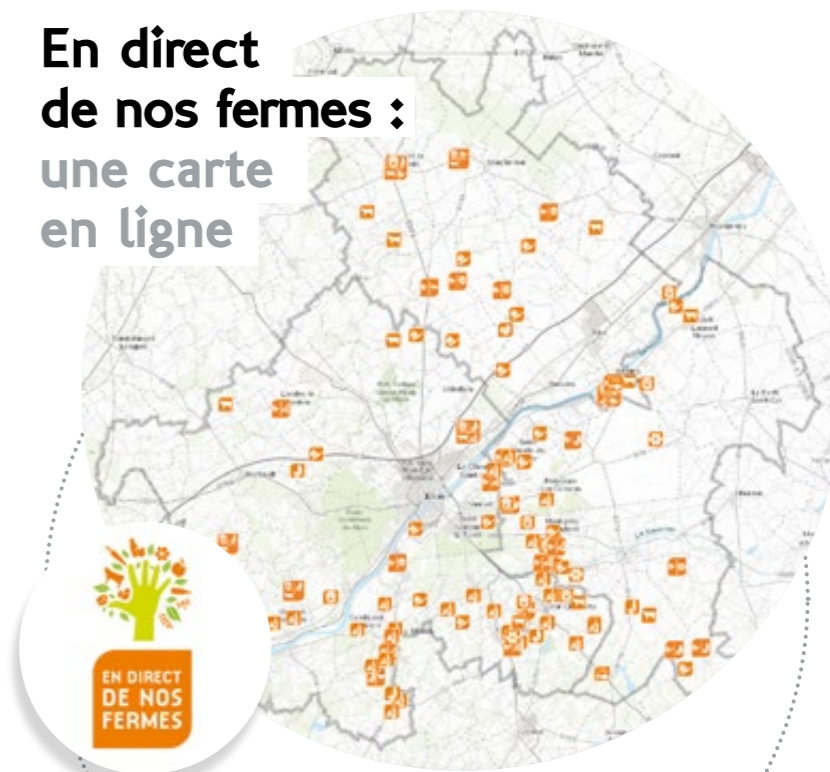
GRAINE DE LECTEUR 2019

Le festival pour la promotion du livre auprès des jeunes enfants sera de retour du lundi 28 janvier au vendredi 8 février pour sa 18^e édition, avec sa marraine France Quatromme (conteuse et auteure jeunesse). Sur le thème « Tour du monde », il proposera des temps forts dans différents endroits de la ville : expositions, annonce des prix Parents, des spectacles jeune public et des courts-métrages. D'autres ateliers (lectures, contes, jeux...) sont également programmés.

Cette action pilotée et portée par la CAF avec la Ville de Blois s'inscrit dans les projets de l'Espace Quinière et de l'Espace Mirabeau, en partenariat avec les services petite enfance, enfance, les écoles, la médiathèque Maurice-Genevoix, les affaires culturelles et bien sûr les habitants bénévoles.

Programme complet sur blois.fr

En direct de nos fermes : une carte en ligne



Pour manger des produits frais, locaux et de saison, ne manquez pas la carte « En direct de nos fermes », une initiative des trois intercommunalités Agglopolys, Grand Chambord et Beauce Val de Loire, soutenue par la Chambre d'agriculture du Loir-et-Cher et l'Observatoire de l'économie et des territoires. Disponible en ligne, elle vous permet de trouver les producteurs près de chez vous qui pratiquent la vente directe. La carte recense 121 producteurs dans des catégories de produits variées.

Renseignements : www.endirectdenosfermes.fr

Les Promeneurs du net en Loir-et-Cher



D'abord expérimenté en 2016 puis mis en place sur tout le territoire, le dispositif « Promeneurs du net » est coordonné depuis juillet 2018 par l'association Bureau Information Jeunesse de Loir-et-Cher sur l'ensemble du département. Les Promeneurs recrutés sont des professionnels, éducateurs ou animateurs qui exercent leur métier auprès des jeunes (en centre social, foyer, mission locale...). Ce dispositif vise à offrir une présence éducative en ligne, là où l'encadrement adulte fait encore trop défaut. Les Promeneurs interviennent sur les réseaux sociaux, les forums, pour accompagner les jeunes, répondre à leurs sollicitations et les sensibiliser sur les risques liés à internet.

Renseignements : www.promeneursdunet.fr

LA PHOTO Instagram DU MOIS



Rendez-vous sur [instagram.com/villedeblois](https://www.instagram.com/villedeblois) pour d'autres photos

Merci @swingpauline pour sa magnifique photo d'un crépuscule sur Blois. Les rayons du soleil réchauffent le ciel avant que la ville ne s'illumine.

REJOIGNEZ LA VILLE DE BLOIS sur

FACEBOOK, TWITTER & INSTAGRAM

f [FACEBOOK.COM/BLOIS.FR](https://www.facebook.com/blois.fr)
DE L'INFO ET DE L'ACTU TOUS LES JOURS

t [TWITTER.COM/VILLEDEBLOIS](https://twitter.com/villedeblois)
#BLOIS
LA VILLE EN DIRECT

i [INSTAGRAM.COM/VILLEDEBLOIS](https://www.instagram.com/villedeblois)
#BLOIS
VOS PHOTOS INSOLITES

ZOOM SUR...



UN 4^e RELAIS D'ASSISTANTES MATERNELLES

Un 4^e Relais d'assistantes maternelles (RAM), nommé « Arc-en-ciel », a été créé dans les locaux de l'ALCV, pour les quartiers Sud et centre-ville. Il répond à un besoin de garde important sur le territoire mais aussi à une augmentation de la fréquentation et du besoin de professionnalisation des assistantes maternelles, une augmentation des demandes de renseignements des parents, ainsi qu'une ouverture des RAM aux employés de garde à domicile. Il permet aussi de mettre à disposition des outils (législation réglementaire, aide à la parentalité, outils pédagogiques...). Par ailleurs, le RAM Picoty (quartier Nord) déménage le 14 janvier, au sein du bâtiment de la Maison de la justice et du droit (3 place Bernard Lorjou).

Renseignements :
RAM Arc-en-ciel : 02 18 14 24 85
RAM Picoty : 02 54 45 52 22
RAM Pomme d'Api : 02 18 14 24 88
RAM Pirouette : 02 54 43 29 47
Service petite enfance : 02 54 44 52 48 -
Horaires sur blois.fr/ram

VOS NOUVEAUX COMMERCES A BLOIS

Retrouvez chaque mois une présentation de vos nouveaux commerces à Blois.

à découvrir

Pour apparaître dans cette rubrique, contactez-nous par courriel : bloismag@blois.fr

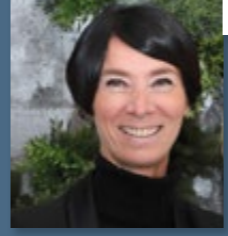
Comtesse



Auparavant élèveuse de chiens, Alexandra André est revenue à sa passion : la mode. Sous le charme de la région Centre - Val de Loire depuis quinze ans et plus particulièrement de Blois, elle a ouvert sa boutique de prêt-à-porter pour femmes avec des marques françaises à prix accessibles.

■ 34, rue Denis Papin
02 54 46 77 17 - Horaires : lundi 14h-19h, mardi au samedi 10h-19h
Facebook : Comtesse Blois
E-mail : comtesse.blois@gmail.com

L'Atelier coiffeurs et coloriste



Frédéric et Valérie Fourcade ont ouvert leur 5^e salon de coiffure en cinq ans. Leur concept : une partie coiffure et un espace réservé aux colorations. « Notre objectif est que nos clients passent un bon moment dans une ambiance agréable », précise Valérie Fourcade.

■ 3, rue Denis Papin
02 54 46 69 78 - Horaires : lundi au vendredi 9h30-19h, samedi 9h-17h30.
Facebook : L'Atelier coiffeurs et coloriste Blois
E-mail : latelierblois@gmail.com

Hendrick music



Dans son magasin de musique, Stéphane Legret propose vente, réparation, dépôt-vente et restauration de tous instruments. « L'objectif est de répondre à n'importe quelle question concernant la musique ». Le vendredi, un luthier est présent et une scène permet aux musiciens de répéter en public.

■ 38, rue André Boule
02 54 58 84 58 - Horaires : Mardi et jeudi 10h-19h, mercredi et vendredi 10h-12h30 et 14h-19h, samedi 10h-12h30 et 14h-18h
Facebook : Hendrick Music 41
www.hendrickmusic.fr

Lili Picture Photographie



Aurélie Gandoin pratique la photo depuis 20 ans mais elle était juriste avant d'ouvrir son studio. Elle réalise en particulier des portraits de familles et d'animaux de compagnie, sans retouches esthétiques. « J'ai une fibre écologique et j'utilise des produits respectueux de l'environnement ».

■ 60B, quai Aristide Briand
06 51 57 29 43 - Horaires : sur rendez-vous (ouverture mardi, jeudi, vendredi et samedi). www.lilipicture.com
E-mail : contact@lilipicture.com

LES VITRINES DE BLOIS LANCENT LEUR SITE WEB



les vitrines de Blois

L'association des commerçants a dévoilé son site internet dans lequel sont répertoriées les boutiques des commerçants de Blois. A ce jour, 443 commerces font déjà partie de cet annuaire en ligne, et chaque commerce possède sa propre fiche de renseignements pratiques (adresse, numéro(s) de téléphone, lien vers le site de la boutique ou vers sa page Facebook...).

Il recense également tous les bons plans des commerces, comme par exemple les dates des remises de chaque boutique. Enfin, vous y trouverez toutes les actualités des Vitrines de Blois, et notamment les événements organisés par l'association tout au long de l'année.

Renseignements :
www.vitrines-blois.fr
etvitrinesdeblois@gmail.com

★ DERNIERS JOURS ★



Noël au
 Château Royal de Blois

01 DEC. 18 06 JAN. 19

Une exposition Playmobil® de 9 scènes réparties dans l'ensemble du château, une **visite nocturne** pour percer ses secrets, un **spectacle « la Nuit des Guise »** pour revivre l'une des plus grandes conspirations de l'Histoire de France. Pour les fêtes de fin d'année, la résidence favorite de 7 rois et 10 reines de France, se met sur son 31 !



Renseignements : www.chateaublois.fr / Suivez-nous sur    

NOUVEAU GAGNEZ DU TEMPS : achetez vos places sur www.chateaublois.fr à partir du 15 décembre



Les locaux du CIAS prochainement réaménagés

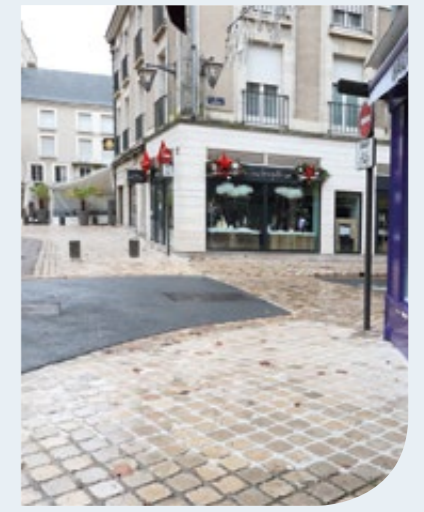
CENTRE

RÉAMÉNAGEMENT ET RÉHABILITATION DU SIÈGE DU CIAS, RUE DES CORDELIERS

Depuis 2015, le Centre intercommunal d'action sociale du Blaisois (CIAS) s'est engagé dans un vaste programme de réhabilitation et de rationalisation de ses locaux administratifs, pour un meilleur accueil des usagers. Les travaux au siège du CIAS ont commencé en novembre dernier et comprennent un curage du bâtiment existant (310 m²), une redistribution des espaces et une extension du bâtiment de 171 m² dans la cour intérieure. Les locaux permettront d'accueillir le service de soins infirmiers à domicile et ses 39 agents, avec 5 bureaux administratifs, deux salles de soins et des vestiaires. Il est également prévu de créer 5 bureaux administratifs pour repositionner 10 agents du Service Action sociale et insertion.

LES TRAVAUX DE VOS QUARTIERS

Pour localiser les travaux, consultez la **carte interactive** sur blois.fr



CENTRE

TRAVAUX DE RÉFECTION DES JOINTS DE PAVÉS

Les alentours de la place Louis XII en centre-ville sont sujets à des travaux de réfection depuis le mois de mai, avec des interruptions pendant l'été. Ils ont repris tout au long du mois de novembre pour 4 semaines et reprendront ensuite au premier trimestre 2019, suivant les conditions météorologiques. En effet, aucune intervention ne sera possible en cas de gel ou de pluie. Ces travaux consistent à refaire les joints de pavage et de dallage où il existe des pavés anciens. Assurés par l'entreprise TAE de Cour-sur-Loire, 150 m² de joints pavés ont déjà été réalisés. Le budget total de ces travaux s'élève à 40 000 € TTC, financés par la Ville.

NOUVEAU QUARTIER GARE PENSÉ POUR Y VIVRE

par Anne-Sophie Perraudin

LE QUARTIER DE LA GARE A COMMENCÉ SA MUTATION. A TERME, DE NOUVEAUX LOGEMENTS, BUREAUX, COMMERCES, SERVICES ET LOCAUX UNIVERSITAIRES S'ARTICULERONT AUTOUR DU PARVIS ENTièrement REPENSÉ COMME UNE RESPIRATION.





Projection du parvis de la gare - illustration non contractuelle

L'aménagement du quartier de la gare est sur les rails : la nouvelle phase de travaux a démarré en juillet 2018. A terme, le secteur arborera un tout nouveau visage. **Le parvis sera entièrement réaménagé, un parking sera créé, la circulation des piétons, des vélos, des voitures, des taxis et des transports en commun sera repensée, des bâtiments seront érigés, qui accueilleront des logements, des activités tertiaires, des commerces, des services ou encore des locaux universitaires.**

Le quartier trouvera une nouvelle identité conforme à sa qualité d'entrée de ville et à sa position névralgique, à cinq minutes du chevet Saint-Vincent à l'est, et du rond-point Médicis à l'ouest. Les trois secteurs font d'ailleurs l'objet d'une réflexion commune. À ce titre, la Sem est en charge de mener toutes les études nécessaires à la réalisation des projets, d'acquérir, de viabiliser et de revendre le foncier aménagé à des opérateurs pour que ces derniers réalisent le programme défini par la collectivité. Le premier acte de cette convention a été la reconversion du secteur de la Chocolaterie.

« Aujourd'hui, l'objectif est de reconstituer un véritable quartier de vie autour de la gare », explique le maire, Marc Gricourt. L'opération répond aux enjeux de reconstruction de la ville sur elle-même et de reconversion des friches, dans la même logique, par exemple, que ce qui a été réalisé au Jeu de Paume et alentours. Avec pour avantage une situation exceptionnelle. « Il est rare de bénéficier d'un foncier aussi important en cœur de ville », souligne Marc Gricourt. « Nous pouvons envisager un programme complet comprenant tout à la fois des logements pour accueillir de nouveaux habitants et des locaux pour de l'activité. »

Un projet polymorphe

Tel que le relève Christophe Froger, responsable du projet chez 3Vals Aménagement, « le maître mot de l'opération est la mixité ». **Le premier volet est celui de l'habitat**, l'objectif étant d'attirer de nouveaux résidents en centre-ville. « Aujourd'hui, le parc est essentiellement constitué de petits logements. Il existe un décalage entre l'offre et les aspirations des familles qui souhaitent habiter en centre-ville », explique Marc Gricourt. « Nous

comptons répondre à leurs besoins par la production de logements neufs ou la remise sur le marché de logements vacants. »

Le second volet du programme est celui de l'activité. Plusieurs îlots ont été fléchés pour accueillir des bureaux et des commerces, en complémentarité avec le centre-ville, en particulier le projet du carré Saint-Vincent. Enfin, **le troisième volet est celui de l'enseignement**, très présent au niveau de la Chocolaterie. Le prochain gros chantier, qui commencera au début du printemps 2019, consistera d'ailleurs en la construction d'une nouvelle tranche de locaux pédagogiques destinés à l'INSA sur la plateforme de la gare. L'opération est donc polymorphe, en lien avec l'atout majeur que représente la possibilité de profiter des différents modes de transports qui convergent vers la gare.

Une longue réflexion

Compte tenu de son envergure, le projet de réaménagement du quartier de la gare est de longue haleine. La première étape a consisté pour l'aménageur à acquérir les terrains appartenant à la SNCF, opération dont les prémices remontent à une dizaine d'années et qui s'est étalée jusqu'à juillet 2017.

Parallèlement, il y a eu la destruction de la halle Sernam, la réhabilitation par la SNCF du bâtiment voyageurs de la gare, l'aménagement de l'îlot Ducoux (qui accueille des logements universitaires, des services et des bureaux), et la construction de la passerelle surplombant les voies, pour répondre aux obligations des dessertes et d'accessibilité, et faciliter la liaison piétons-cyclos entre les quartiers nord et ouest et le centre-ville. Il s'agissait également de permettre l'ouverture de la gare sur l'ouest de la ville (accès et stationnement, sans avoir à franchir les ponts Butte et Gambetta).

En outre, le projet tel qu'il se présente aujourd'hui est le fruit d'une longue réflexion ayant abouti à la production d'un schéma directeur définissant les surfaces à construire,

la destination de chaque secteur et la forme urbaine du projet, de la voirie au stationnement, en passant par la circulation, les espaces publics ou encore la sortie des usagers de la gare.

Début 2018, l'aménageur a effectué des études de maîtrise d'œuvre pour la réalisation de la première tranche de travaux, soit la rue Florimond de Beaune (voir plan page suivante). « Il s'agit d'une part de créer cette rue et d'autre part d'aménager des parkings provisoires en bout de voie pour libérer le parvis de la gare en vue de son aménagement », explique Christophe Froger. Ces travaux, qui ont commencé en novembre, se poursuivront en 2019.

Une opération « à tiroirs »

Une fois la rue Florimond de Beaune terminée, le chantier se déplacera sur sa voisine, la rue Germaine Tillion - qui, à terme, sera réservée au trafic lié

à la gare routière -, puis sur le parvis de la gare. Ces travaux ne devraient pas durer plus d'un an et demi. Il s'agira ensuite de déplacer au fond de la parcelle ferroviaire les bureaux et ateliers encore occupés par les équipes de la

SNCF, afin notamment de libérer le bâtiment situé à côté de la rotonde de la passerelle, et de construire sur cet emplacement un parking de 220 places, sur deux niveaux.

En attendant, le stationnement se fera sur l'espace aménagé à cet effet dans la boucle entre les rues Florimond de Beaune et Germaine Tillion.

A mesure que les îlots seront aménagés et vendus, de nouveaux bâtiments viendront enrichir ce quartier d'avenir, s'articulant autour de la gare et de son parvis entièrement repensé comme un espace ouvert offrant à l'ensemble une véritable respiration.

“ L'OBJECTIF EST DE RECONSTITUER UN VÉRITABLE QUARTIER DE VIE AUTOUR DE LA GARE ”



Parvis de la gare de Blois - illustration non contractuelle

UN PARVIS EN FORME DE RESPIRATION

D'ICI 2020, LE PARVIS DE LA GARE ENTIÈREMENT REPENSÉ OFFRIRA UN BEL ESPACE OUVERT SUR LE NOUVEAU QUARTIER DONT IL CONSTITUERA LE CŒUR.

En novembre, les travaux ont commencé par la création de la rue Florimond de Beaune, au bout de laquelle sera aménagé un parking provisoire d'une capacité équivalente à celui actuel. Ceci dans le but d'anticiper l'aménagement du parvis de la gare, qui débutera en 2019 pour s'achever début 2020. « La transformation sera totale », explique Christine Chevrier, responsable de l'urbanisme opérationnel à la Ville. « Le parvis repensé constituera une véritable respiration pour les usagers de la gare, et plus généralement du quartier. »

Réservé aux piétons et aux cyclistes, l'espace ne sera plus envahi par les véhicules (hormis ceux de secours et de sécurité). Les taxis et les autocars utiliseront la nouvelle gare routière de la rue Germaine Tillion, ainsi qu'un chenal aménagé le long du parvis, et les autres automobilistes emprunteront la rue Florimond de Beaune. Un dépose-minute sera matérialisé dans le triangle situé à gauche de la gare. Grâce à ces nouvelles dispositions, le trafic sur le secteur sera fluidifié.

Un tout cohérent

Lieu de passage, d'attente et de rencontres, le parvis réaménagé sera habillé d'un revêtement minéral, ponctué de végétation et garni de bancs. Des obstacles bien positionnés permettront d'empêcher le stationnement intempestif et, conformément aux exigences de sécurité, les intrusions malveillantes de véhicules.

Conçu comme un grand espace ouvert, cette nouvelle place mettra en valeur les bâtiments alentours, à commencer par la gare, et améliorera la visibilité sur la rue Auguste Poulain et les commerces du début de l'avenue Jean Laigret. « Nous ne pouvions pas envisager le parvis autrement qu'en entière connexion avec le programme qui est en train de se déployer autour », souligne Christine Chevrier. « Ce nouvel espace contribuera à la lisibilité urbaine du quartier, de sorte que l'ensemble forme un tout cohérent. »

DATES CLÉS

Juillet 2018 :
début des travaux de viabilisation du nouveau terrain de l'INSA

Novembre 2018 - 2^e trimestre 2019 :
1^{ère} tranche de travaux, rue Florimond de Beaune

Décembre 2018 :
obtention des permis de construire pour la construction de locaux pédagogiques sur le site de la gare et l'extension du site actuel de l'INSA

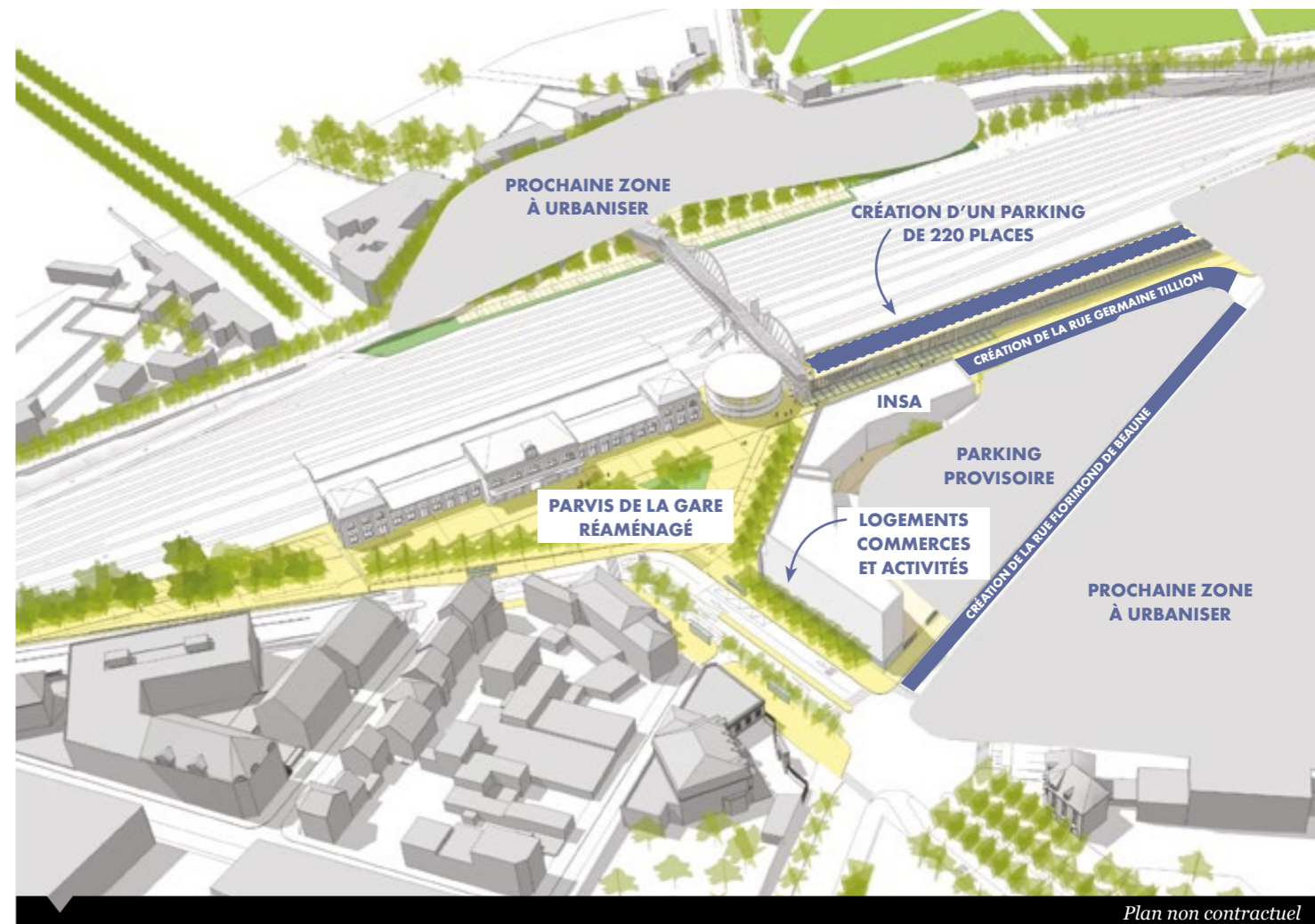
1^{er} trimestre 2019 :
travaux de confortement du haut du talus rue Florimond de Beaune

Février 2019 à fin 2020 :
construction des locaux pédagogiques de l'INSA

2019-2020 :
suite des travaux de la 1^{ère} tranche, rue Germaine Tillion et réaménagement du parvis de la gare

2020 :
vente du 1^{er} îlot viabilisé à un promoteur immobilier, juste en face du parvis de la gare

2020 - 2021 :
construction du 1^{er} bâtiment face au parvis de la gare avec du commerce, des services et du logement.



Plan non contractuel

BIENTÔT LES PREMIERS BÂTIMENTS

Le premier bâtiment à sortir de terre, qui fera face à la rotonde de la passerelle, en angle, sera destiné à l'INSA. Il offrira 1 500 m² de locaux dédiés à l'enseignement et à la vie étudiante. Le permis de construire a été délivré à la fin de l'année 2018, et les travaux de viabilisation du terrain, démarrés en septembre, sont déjà bien avancés. Le dessin de l'ouvrage a fait l'objet d'un concours d'architecture. Le jury, a désigné le Cabinet Fauvel comme équipe de maîtrise d'œuvre du projet. La construction du bâtiment débutera au printemps 2019, et devrait être terminée à la fin 2020.

Consécutivement, la parcelle située face au parvis de la gare sera libérée en décembre 2020, puis viabilisée, avec pour objectif d'être vendue à un promoteur immobilier. Elle accueillera des logements, quelques commerces et, au rez-de-chaussée,

une « Maison des mobilités » - en lien avec le Plan Climat-air-énergie territorial (PCAET) qui comporte des objectifs de report modal de la voiture vers les transports en commun. « Le but est de rendre accessible et compréhensible par tous l'offre des mobilités sur le territoire à travers un lieu unique et central d'information intermodale, multimodale et multiservices, tel qu'il en existe souvent autour des gares », explique Christine Chevrier, responsable de l'urbanisme opérationnel à la Ville. Cette Maison des mobilités pourrait regrouper l'accueil Azalys, un espace destiné aux cyclistes et cyclotouristes, ou encore - c'est en réflexion - une billetterie SNCF régionale. Dans l'idéal, la construction du bâtiment dans lequel elle prendra place débutera en 2020, pour se terminer avant la fin de l'année 2021.

Nord

THÉ DANSANT

Le prochain thé dansant organisé par le CIAS du Blaisois aura lieu jeudi 10 janvier sur le thème de la galette des rois. Rendez-vous de 14h30 à 18h30 à l'Espace Jorge-Semprun, avec l'orchestre Mélody. Tarifs : 12 € avec une boisson et une pâtisserie (14 € pour les personnes résidant hors Agglopolys).
Réservation obligatoire : 02 54 45 54 70

Est

EXPOSITION « SONGE D'UNE NUIT ÉTOILÉE »

Du lundi 7 au vendredi 25 janvier, retrouvez l'exposition produite par l'AFA (Association française d'astronomie) et proposée par la FRMJC (Fédération régionale des maisons des jeunes et de la culture - Centre) à la Maison des Provinces. Gratuit.
Renseignements : 02 54 74 38 89

LES ÉLUS DE QUARTIER À VOTRE ÉCOUTE

- Une question ou un problème ? Rencontrez vos adjoints de quartier lors de leur permanence des mois de janvier et février :
- **Quartier Nord : Ozgur Eski**, mardi 8 janvier et 12 février de 9h30 à 11h, mairie annexe Lorjou
 - **Quartier Centre : Catherine Monteiro**, mercredi 9 janvier et 6 février de 14h à 16h à l'Hôtel de Ville
 - **Quartier Sud : Fabienne Quinet**, jeudi 10 janvier et 14 février de 17h à 19h à la mairie annexe Vienne
 - **Quartier Ouest : Annick Villanfin**, mercredi 16 janvier et 13 février de 14h à 16h à l'Espace Quinière
 - **Quartier Est : Gildas Vieira**, samedi 19 janvier et 2 février de 10h à 12h à la Maison des Provinces



Claudine Mettaie, présidente de l'UTL

L'UTL POURSUIT SON CHEMIN

Structure associative, l'Université du temps libre de Blois et sa région a été fondée en 1977. Son intégration aux réseaux régional et national des UTL lui facilite le repérage des personnes ressource qui animent ses différentes activités : 2 sessions annuelles de conférences (pour adhérents ou non), sorties et voyages (soirée ciné à Blois, journée à Paris, voyage dans une capitale européenne...), cours (3 à 5 séances par sujet traité), ateliers (randonnées, découverte des plantes, écriture...). Forte d'environ 400 adhérents, elle est partenaire des Rendez-vous de l'Histoire, de bd

BOUM, de la Semaine Elles et, de par son comité de lecture, du Prix Roblès. La présidente Claudine Mettaie parle avec enthousiasme de la conférence inaugurale du 10 janvier prononcée par Olivier Sauzereau et du projet innovant de 2018-2019 intitulé « La médiation culturelle autour de l'image photographique », ainsi que d'une association résolument tournée vers l'avenir.

Renseignements : UTL, 6 rue Arago
02 54 78 97 34
utl.blois@orange.fr
http://utlblois.jimdo.com

QUEST LES RENDEZ-VOUS DE L'ESPACE QUINIÈRE

« **Les clefs de la motivation scolaire** », conférence de Brigitte Prot vendredi 25 janvier à 20h à l'Espace Quinière. Psychopédagogue, enseignante et formatrice à l'Institut supérieur de pédagogie de Paris, Brigitte Prot répondra aux questions que se posent les parents d'enfants en difficulté scolaire. Conférence suivie d'un débat. Les 9 et 10 février de 10h à 17h, participez à un **stage de danse** animé par Agnès Pelletier, en partenariat avec la Halle aux grains.
Renseignements : Espace Quinière, 02 54 43 72 07



Pour Baptiste Moncanut, l'ultra-trail est une affaire de cœur

Né à Blois en 1974, marié, père de deux filles de 15 et 11 ans, Baptiste Moncanut est un adepte de l'ultra-trail pour qui la course est devenue une façon de vivre le don de soi. L'histoire commence il y a une quinzaine d'années quand un sportif l'initie à la course à pied en milieu naturel. Quelques années plus tard, celui qui a été pour lui un maître et un mentor est emporté par un cancer des poumons. Il en garde « une blessure ». Plus tard, son père et une amie sont frappés par la même maladie. Que faire pour les aider ? Un contact avec la Ligue contre le cancer l'amène à mettre sa passion du trail au service des personnes atteintes par cette maladie. Ainsi, en septembre dernier, il a participé au « Tor des géants », un ultra-trail de 330 km autour du Val d'Aoste qui lui a permis de récolter 3 850 euros remis à la Ligue. Pour Baptiste, performance sportive et maladie, dépassement de soi et compassion sont liés et quand il en parle, il a des étoiles dans les yeux !

QUEST

CONFÉRENCE GESTICULÉE DE JULIE BABAAMMI-DE SOUSA

Vendredi 18 janvier à 19h à l'ALEP - Espace Quinière

« **Hasta siempre la libertad** », c'est un cri d'espoir à partir de l'histoire d'une jeune femme qui se questionne sur la notion de liberté dans la société contemporaine. C'est aussi l'histoire d'une française d'origine métissée qui tente de surmonter les obstacles posés à sa liberté... celle d'une musicienne un peu clown éprise de poésie... Discussion avec le public après la conférence gesticulée.
Tarifs : adhérents/étudiants : 3 € / non adhérents : 5 €
Renseignements : 02 54 43 80 81 ou alep.blois.culture@orange.fr



NORD

COMITÉ SORTIR ENSEMBLE

Le comité, créé en 2006 et géré par des bénévoles et des professionnels des structures des quartiers Nord (le Projet de réussite éducative, le Service de prévention spécialisée, Ô'cotydien et l'Espace Mirabeau) organise des sorties culturelles et ludiques. Ces sorties s'inscrivent dans la démarche de renforcement de la médiation culturelle de la Ville, et permettent de rapprocher des publics éloignés des pratiques culturelles afin qu'ils se les approprient et renouvellent l'expérience spontanément par la suite. Le 8 décembre dernier a eu lieu la traditionnelle sortie de fin d'année, à Paris. Au programme, un spectacle au théâtre, une balade au marché Saint-Pierre et un goûter.

Pour participer à une prochaine sortie, contactez Fadila Driss à l'Espace Mirabeau au 02 54 43 37 19.

NOUVELLE PROGRAMMATION CINÉ'DIMANCHE



La saison sera lancée dimanche 20 janvier aux Lobis avec le film « **Okko et les fantômes** », de Kitarô Kôsaka (animation, Japon, 2018, 1h35, dès 7 ans). Après un accident de voiture où elle a perdu ses parents, Okko est recueillie par sa grand-mère dans son auberge de province, habitée par de... jeunes fantômes bienveillants. Elle va apprendre que c'est en prenant soin des autres que l'on guérit de ses propres douleurs.

Renseignements : 02 54 74 33 22

BUDGET 2019



LE BUDGET 2019 A ÉTÉ VOTÉ LE 17 DÉCEMBRE DERNIER, LORS DU CONSEIL MUNICIPAL. RETOUR SUR LES PRIORITÉS DE L'ANNÉE AVEC MARC GRICOURT.

Dans quel contexte ce budget 2019 a-t-il été élaboré ?

Marc Gricourt :

Chaque année, l'exercice budgétaire est de plus en plus difficile. Les marges de manœuvre financières s'amenuisent, les exigences de nos concitoyens grandissent, le contrôle de l'État restreint une part de notre liberté d'administration de la collectivité et nous avons décidé de ne pas augmenter les taux d'imposition locale.

Cet engagement est tenu cette fois encore, comme depuis 2011 et l'exercice est délicat. Mais notre bonne gestion des dépenses mais aussi de la dette nous permet de garantir des finances saines et un programme d'actions ambitieux tout en maintenant nos politiques publiques du quotidien et notre soutien au monde associatif.

Quelles sont vos priorités pour 2019 ?

M.G. :

L'éducation reste notre priorité. Ainsi au titre des investissements, sur un total de 13,5 millions d'euros (hors dette), **2,7 millions d'euros sont consacrés à l'enfance** (entretien des structures - écoles, crèches... - et construction d'un

nouveau groupe scolaire). **L'entretien du cadre de vie et de la voirie** s'élève quant à lui à 1,7 millions d'euros sur la base d'un programme de priorisations établies au printemps dernier et qui nous permet d'intervenir en priorité sur les voies les plus abîmées, en veillant à répartir l'effort sur l'ensemble des quartiers.

Au titre de notre engagement sur **la transition énergétique**, ce sont plus de 3 millions d'euros qui auront été investis depuis 2014 avec cette année un effort porté à 630 000 euros au lieu des 500 000 habituels : l'énergie la moins polluante étant celle qu'on ne consomme pas, ces travaux relèvent du devoir de préservation de la planète mais aussi d'une bonne gestion financière en limitant les dépenses de chauffage notamment.

Nous avons aussi voulu engager **d'importants travaux sur le patrimoine sportif, culturel et architectural** de la ville, avec le nouveau gymnase Balzac, la réhabilitation des gymnases Traoré, Cerdan, **la mise en lumière en 2019 du pont Jacques Gabriel**, pour renforcer notre activité touristique et culturelle avec les travaux au

pied du château sur **le site Expo 41 qui accueillera l'Office du Tourisme, le musée des résistances et le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine** à la rentrée prochaine.

Je n'oublie pas **la transformation du quartier gare**. Le réaménagement du parvis sera effectif début 2020, avant que de nouvelles constructions ne voient le jour. **Le carré Saint-Vincent** avance lui aussi. Ainsi le collège Saint-Charles sera déconstruit d'ici le mois de mars et laissera place à plusieurs mois de fouilles archéologiques.

Aux côtés de ces investissements, nous maintenons notre politique en faveur de la propreté urbaine, de la sécurité, de la culture, du sport, des grands événements et du soutien au monde associatif ; ce sont toutes ces politiques qui font le vivre ensemble à Blois.

Comment qualifieriez-vous ce budget ?

M.G. :

En plus des propos que je viens de tenir, deux derniers marqueurs caractérisent ce

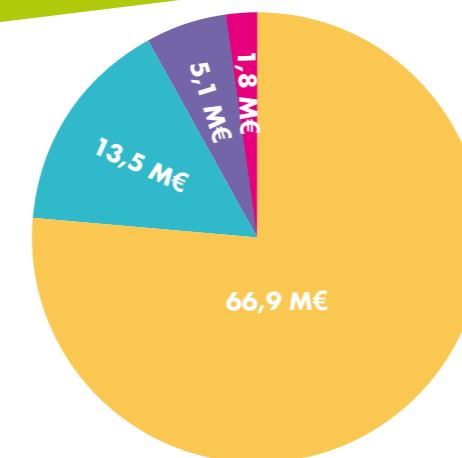
budget. Le premier est l'innovation dans un contexte de crise démocratique. Depuis 2008, nous veillons chaque année à inscrire des crédits en sections de fonctionnement comme d'investissement pour soutenir et accompagner le travail des différentes instances consultatives. J'ai souhaité l'année prochaine aller plus loin en consacrant **1% du budget d'investissement à la participation**. Il s'agit **d'inviter les Bloisais** (hors instances consultatives), **à faire des propositions et à décider de l'utilisation des 125 000 euros** constituant ce budget participatif. Nous aurons l'occasion d'y revenir dans un prochain Blois mag.

Le second marqueur est la **solidarité**. L'inégale répartition des richesses pointée notamment par le mouvement des gilets jaunes ne peut nous laisser indifférents et doit nous interroger sur notre système de répartition. Aussi et malgré les contraintes fortes de gestion pesant sur la collectivité, j'ai choisi **d'augmenter le montant des subventions destinées aux associations, qui atteindra 4 464 000 euros**, hors caisse des écoles. Alors que d'autres collectivités proches en font un levier d'économie pour respecter leurs engagements contractuels avec l'Etat, nous avons opté pour un choix radicalement différent en maintenant l'effort et même en le renforçant dans certains domaines d'activités, estimant que le tissu associatif est support d'emploi et joue un rôle primordial en terme de solidarité et de lien social dans la vie de la cité.

Ce budget 2019 est donc un budget qui poursuit la transformation de la ville, garantit une bonne gestion financière avec un endettement contrôlé et inférieur à celui de 2008, des investissements qui préparent l'avenir et le maintien d'un niveau de service pour les habitants, même si c'est plus difficile chaque année.

C'est un budget volontaire, celui d'une équipe pleinement au travail et d'un maire à l'écoute, conscient des attentes du moment et des impératifs et besoins de la ville et de ses habitants pour demain ■

BUDGET 2019 : 87,3 M€



GÉRER LE QUOTIDIEN

Dépenses de fonctionnement

S'ÉQUIPER POUR DURER

Dépenses d'investissement

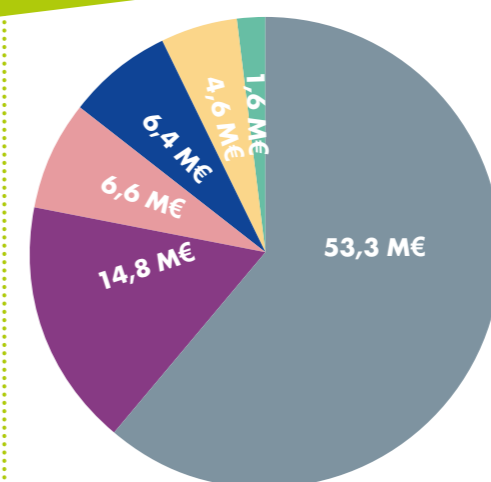
Dette

Autres

LES ENGAGEMENTS POUR 2019, EN LIEN AVEC LE PLAN DE MANDAT

- Nouveau gymnase Balzac et réhabilitation des gymnases Traoré et Cerdan
- Construction d'un nouveau groupe scolaire
- Aménagement du parvis de la gare et poursuite de la création du nouveau quartier gare
- Fin de l'ACVL (aménagement cœur de ville-Loire)
- Déconstruction du collège Saint-Charles et fouilles archéologiques pour le Carré Saint-Vincent
- Lancement d'une étude pour le réaménagement du square Valin de la Vaissière
- Mise en lumière du pont Jacques Gabriel
- Transfert de l'office de tourisme et du musée de la Résistance à la place d'Expo 41
- Travaux de voirie dans les différents quartiers
- Programme d'amélioration de l'habitat
- Rénovation du patrimoine bâti
- Développement de la feuille de route du commerce
- Plan climat air énergie du territoire

LES RECETTES



Fiscalité locale

Dotation de l'Etat (dont FCTVA)

Autres recettes (loyers, mutualisation, cessions)

Cofinancements publics

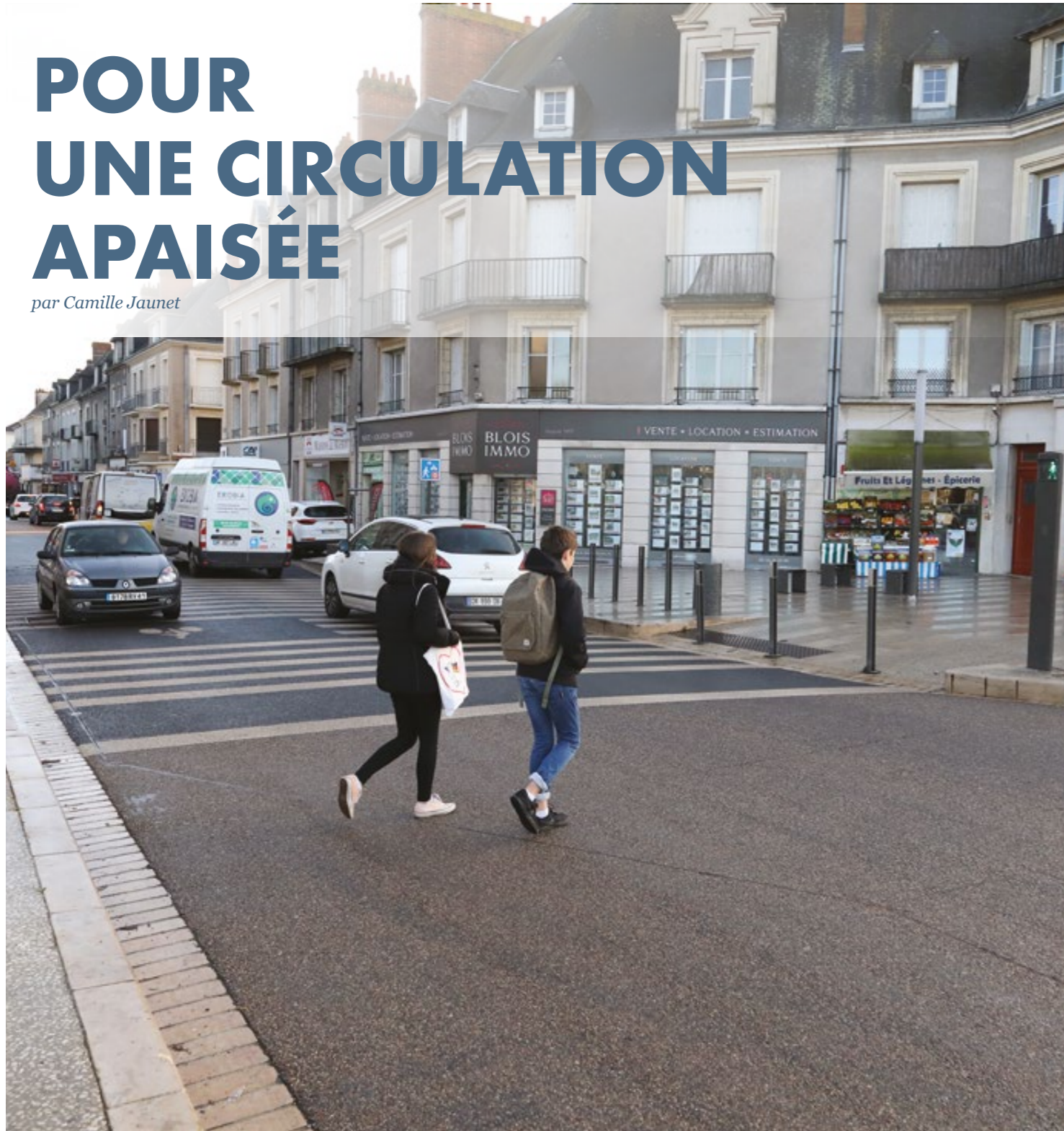
Emprunt d'équilibre

Recettes des services municipaux payants

CONSULTEZ LE BUDGET DÉTAILLÉ DE LA VILLE SUR BLOIS.FR

POUR UNE CIRCULATION APAISÉE

par Camille Jaunet



LA FIN DES TRAVAUX SUR L'AVENUE WILSON A ÉTÉ L'OCCASION DE CRÉER UNE NOUVELLE ZONE DE RENCONTRE POUR FACILITER LA CIRCULATION DES PIÉTONS ET DES CYCLISTES. UNE DÉMARCHÉ QUI TOUCHE L'ENSEMBLE DES QUARTIERS DE BLOIS. EXPLICATIONS.

“ Nous avons voulu adapter les modalités de circulation selon les usages des voies, rappelle Jérôme Boujot, adjoint au Maire en charge de la circulation. Car une voiture ne peut pas avoir la même vitesse sur un axe principal, à proximité d'une école, ou encore dans l'hyper centre où les piétons sont nombreux. C'est potentiellement dangereux et nos chaussées ne sont pas construites de la même façon pour les gros trafics avec des poids lourds et pour les voies où la circulation est moins dense. » Une adaptation qui va de pair avec une bonne gestion du patrimoine routier de la ville.

“

UNE VOITURE NE PEUT PAS AVOIR LA MÊME VITESSE SUR UN AXE PRINCIPAL ET À PROXIMITÉ D'UNE ÉCOLE

”

20 km/h pour les zones de rencontres, 30 km/h pour

À chaque zone son usage

Ainsi, Blois a été « découpée » en zones selon trois catégories : l'hyper centre avec des « zones de rencontre », les zones résidentielles et les axes routiers principaux ou secondaires. Avec pour chaque zone, des vitesses limites adaptées :

les zones résidentielles et 50 km/h pour les axes routiers. Une option qui est aussi moins coûteuse et plus efficace que l'aménagement de chicanes ou de ralentisseurs qui, par ailleurs, n'incitent à ralentir que ponctuellement. Avec une mise en place progressive : ainsi, tous les travaux de réfection des chaussées sont l'occasion d'en transformer certaines en zone de rencontre ou zone 30. Ainsi, en 2018, la réfection de la rue de la Mare a été l'occasion de créer une zone 30. « Chacun a sa place dans la cité et il n'est pas question d'interdire les voitures. Mais c'est l'intérêt général de faire ralentir les voitures sur certains axes et de les inciter à en privilégier d'autres. » ■



REPÈRES

Dans les zones de rencontre, les piétons sont prioritaires et sont autorisés à circuler sur la chaussée, même s'il y a des trottoirs. Priorité ensuite aux cyclistes avant les voitures, pour qui la vitesse est limitée à 20 km/h. Sans oublier la priorité à droite ! La zone de rencontre est signalée par un panneau spécifique. À Blois, les zones de rencontres sont situées dans l'hyper centre : rue Denis Papin, rue Porte Côté, avenue Wilson, rue de la Chaîne et rue des Juifs.

Dans les zones 30, la vitesse est limitée à 30 km/h et la priorité est à droite. À Blois, les zones 30 sont situées autour des zones de rencontre et dans les quartiers où l'habitat et les écoles sont denses. Dans ces zones, les piétons sont prioritaires uniquement sur les passages pour piétons.

L'ETIC

FÊTE SES TRENTE ANS

par Pierre-Louis Käppeli

L'ÉCOLE D'ART ET DE DESIGN (ETIC) DE BLOIS FÊTE SES TRENTE ANS. L'OCCASION DE REVENIR SUR SON HISTOIRE, SON ÉVOLUTION ET SON ACTUALITÉ.

En 1988, lorsque Catherine Beauvallet et Michel Béliveau organisaient des ateliers préparatoires aux écoles de dessin, ils n'imaginaient pas qu'ils venaient d'ouvrir la voie à la création d'une école aujourd'hui trentenaire. Poussée par le talent des jeunes et le développement de l'offre culturelle voulu par Jack Lang, l'école a vu le jour. Elle compte aujourd'hui 27 promotions ainsi que 652 élèves diplômés et s'impose désormais comme une référence, en Loir-et-Cher et en France.

Une formation diverse et professionnalisante

L'ETIC forme des designers graphiques, un métier qui s'est considérablement diversifié : le designer doit imaginer des stratégies de communication, avoir un regard esthétique mais également penser au consommateur et à ses usages. Dans le but de proposer une formation encore plus complète et performante, l'école lancera, à la rentrée 2019, un diplôme de Bachelor en design comportant trois spécialités :

design graphique, motion design et design des espaces de communication. De quoi renforcer le très bon rapport qu'entretient l'école avec le monde de l'entreprise.

Trente ans et un projet innovant

En juin dernier, l'école fêtait donc ses trente ans. Cet anniversaire fut l'occasion d'organiser une exposition de travaux d'élèves et de compter sur la présence d'anciens élèves aujourd'hui employés ou à la tête de projets partout en France. Les trente ans de l'école sont par ailleurs marqués par un projet mené en partenariat avec la Ville de Blois. En effet, à l'occasion des festivités organisées pour les 500 ans de la Renaissance, les étudiants de l'ETIC vont travailler à la conception de visuels sur ce thème (exemples ci-dessus). La Ville ouvrira à l'école son réseau d'affichage urbain du 30 janvier au 5 février 2019 pour permettre aux jeunes d'exposer leurs travaux. Une manière pour la Ville de promouvoir une école performante et ancrée dans le territoire blésois ■

L'ETIC EN 5 DATES

- **1988** : la première promotion de l'école d'art et de design de Blois voit le jour
- **1996** : un brevet de technicien supérieur (BTS) est créé pour répondre aux besoins du métier de la communication visuelle et à ses évolutions
- **2009** : l'ETIC fait son entrée à la chambre de commerce et d'industrie et s'installe en centre-ville, rue Anne de Bretagne
- **2018** : l'école fête ses trente ans et ouvre une section « motion design »
- **2019** : à la rentrée, un diplôme de bachelor en design sera créé

EN PRATIQUE

ETIC | École de design
6 rue Anne de Bretagne
Tél. : 02 54 57 25 07
Email : campus@etic-blois.com
Site web : etic-blois.com

L'EAU DE BLOIS

VOUS FACILITE LA VIE

par Camille Jaunet

SOUPLESSE, DISPONIBILITÉ ET EFFICACITÉ, L'EAU DE BLOIS AMÉLIORE LES SERVICES PROPOSÉS À SES CLIENTS. À DÉCOUVRIR AU PREMIER TRIMESTRE 2019.

Un site Internet renouvelé

Au-delà de l'ergonomie et d'un design revu et plus intuitif, la nouvelle version du site Internet, en ligne courant janvier, sera « responsive design », c'est-à-dire accessible sur tout support - tablette, ordinateur, smartphone -. Mais elle va surtout permettre de faciliter les démarches en ligne. Par exemple, certaines opérations ne nécessiteront pas de se connecter sur son compte : régler une facture par carte bancaire dans les deux mois (15 jours actuellement) ; demander un nouveau contrat ou un branchement... Il sera aussi possible de modifier ses coordonnées bancaires, de suivre ses consommations, ses factures sur le site. De même, un seul compte suffira pour gérer plusieurs contrats et ceux qui ont choisi le prélèvement - mensuel ou à échéance -, pourront opter pour la facture électronique et seront avertis par mail.

Des modalités de paiement plus efficaces et souples

Depuis janvier 2018, la reprise par la Ville de la gestion de l'eau se traduit par une baisse du prix de l'eau potable des Blésois de 30 % (hors abonnement). Les modes de paiements vont aussi évoluer dans le 1^{er} trimestre 2019. Ainsi, le traitement des chèques sera automatisé, ce qui réduira les délais mais aussi les risques d'erreur. Pour ce qui est des abonnés mensualisés, la facture de régularisation sera adressée tous les 10 mois (tous les cinq mois aujourd'hui), ce qui permettra une meilleure répartition des montants à régler. Enfin, les délais d'exigibilité seront allongés et les abonnés recevront une relance au bout d'un mois avant transfert de leur dossier à la Trésorerie, ce qui est aujourd'hui automatique et synonyme de frais d'huissiers.

Des investissements importants

Pour maintenir son bon rendement et la qualité de ses canalisations en eau potable, la Ville a souhaité renforcer le budget alloué au renouvellement de ses réseaux d'eau potable.

Ainsi, le budget 2019 prévoit le changement de plus de 2 km de réseaux, soit 14,3 % de plus, pour un montant de 800 000 € HT (contre 700 000 € HT investis en 2018). Sans pour autant faire augmenter les tarifs ! ■



EN PRATIQUE

Retrouvez l'agence en ligne sur www.eaudeblois.fr

Vous y trouverez de nombreuses informations, des conseils pratiques, les tarifs et pourrez réaliser vos démarches en ligne

Pour contacter les services de l'Eau de Blois

Tel : 0 806 000 139

(coût d'un appel local)

E-mail : contact@eaudeblois.fr

1 rue Honoré de Balzac

41000 Blois

« POST EUROPA » : QUAND LES JEUNES QUESTIONNENT ET RÊVENT L'EUROPE

par Sidonie Delhomelle



Les jeunes en répétition

Camille, Martin, Alix, Clovis, Victoria et Paul, 6 lycéens bloisais se sont engagés dans le projet « Post Europa ». Au côté de jeunes de Weimar (en Allemagne) et de Bydgoszcz (en Pologne), ils participent à la création d'une pièce de théâtre reflétant les questions, craintes et espoirs que l'Europe peut susciter au sein de leur génération.

Les Villes de Blois et de Weimar sont jumelées depuis 1995. Ce projet est l'occasion de mettre la jeunesse à l'honneur dans le cadre de ce jumelage. Trois résidences en Europe sont organisées pour réaliser ce projet interculturel. A chaque étape, le groupe est encadré par une metteuse en scène, un chorégraphe du Théâtre national de Weimar et par les animateurs jeunesse de chaque délégation. Le spectacle créé combinera différentes expressions artistiques, théâtre, slam, danse et graff.

A Bydgoszcz, du 19 au 30 octobre derniers, les jeunes Français, Allemands et Polonais ont appris à se connaître, à se constituer en groupe, à exprimer leurs attentes sur ce projet européen et à nourrir

la pièce de théâtre en cours par leurs idées et leurs écrits.

Les différents ateliers ont d'ores et déjà permis de réaliser une création de 25 minutes qui a été présentée en fin de résidence sur la scène du théâtre de Bydgoszcz.

A Blois, du 3 au 10 janvier prochains, le programme sera riche en séances de travail avec des répétitions à l'Espace Quinière, en rencontres culturelles avec la visite du Château royal et l'organisation d'un jeu de piste dans la ville. Des ateliers graff et radio sont également prévus.

Enfin, à Weimar du 25 janvier au 7 février, le groupe finalisera la création du spectacle. Quatre représentations sont programmées dont l'une devant les élus du Bundestag allemand (l'assemblée parlementaire) et en présence d'Angela Merkel le 6 février sur la prestigieuse scène du Théâtre national, à l'occasion des cérémonies officielles du Centenaire de la République de Weimar.

Ce projet est co-financé par la Commission européenne via le programme ERASMUS + favorisant les rencontres et échanges entre jeunes citoyens européens ■

EN SAVOIR PLUS SUR LE PROJET



Une soirée interculturelle est organisée vendredi 4 janvier à La Fabrique (7 rue d'Auvergne). Venez rencontrer les jeunes Français, Allemands et Polonais participant à ce projet autour de la préparation d'un repas européen, de jeux de société et d'une scène ouverte à tous les musiciens. Soirée ouverte à tous à partir de 18h.

Renseignements : Ville de Blois, service jeunesse - 02 54 44 51 43

CHIFFRES

- 18 JEUNES EUROPÉENS de 14 à 18 ans
- 32 JOURS DE RÉSIDENCE entre Bydgoszcz, Blois et Weimar
- 100 ANS DE LA NAISSANCE DE LA RÉPUBLIQUE DE WEIMAR le 6 février prochain



Hôtel de France, rue Gallois, il y a près de 100 ans

“ LE PLUS ANCIEN
ENCORE EN ACTIVITÉ ET TOUJOURS
À LA MÊME PLACE SEMBLE
BIEN ÊTRE L'AUBERGE
DE LA CREUSILLE. ”

Cafés et auberges de Blois

par Bruno Guignard

Longtemps les débits de boisson ont été les seuls endroits où l'on pouvait boire frais en toute saison. Presque exclusivement fréquentés par les hommes (les femmes qui s'y risquaient seules étaient montrées du doigt), ils constituaient un des lieux de sociabilité favoris de nos ancêtres.

A Blois, certains établissements ont laissé leur nom à une rue comme les *Trois Volontaires*, le *Poinçon renversé*, les *Trois marchands*, le *Mouton*, le *Mouton blanc* ou *l'Image*. Toutefois rares sont ceux qui ont traversé les siècles jusqu'à nos jours. Le plus ancien encore en activité et toujours à la même place semble bien être *l'auberge de la Creusille*. Ainsi nommée en référence aux « crousilles » ou coquilles saint-jacques, elle accueillait entre autres les pèlerins sur la route de Compostelle qui passait sur la rive gauche. Attestée dès le XVI^e siècle, elle a gardé une partie de ses dispositions anciennes avec sa galerie à balustrades

dans la cour et son grand portail de pierre. Un peu moins ancien, le restaurant *Côté Loire*, place de Grève, longtemps connu sous l'enseigne *A la Ville de Tours*, existe au moins depuis le milieu du XIX^e siècle à cet emplacement. Autre enseigne très ancienne, le *Monarque* autrefois le *Grand Monarque*, existe depuis 1782, mais peut-être pas au même endroit. Le restaurant *Hippolyte* autrefois le *Bon laboureur*, *l'Agriculture* ou *La Gerbe d'or*, fermée depuis seulement une quinzaine d'années, rappellent depuis plus de 150 ans l'activité de Blois comme lieu d'échanges agricoles entre la Beauce et la Sologne. La tenue de nombreux marchés dans toute la ville justifiaient la présence

de débits proches de ces lieux de négoce où l'on pouvait conclure les tractations autour d'un pichet ou d'un verre. Parmi les établissements plus que centenaires mentionnons encore le *Khédive (le 47)*, le *Pacha* et la *Jeune France*, tous trois rue Denis-Papin ou encore le *Saint-Jacques*, le *Fontenoy* ou le *Bergerac*, dont seuls les noms ont changé. Pour les hôtels, seuls *l'hôtel de France* et *l'hôtel Ibis*, ancien *Grand hôtel de Blois* peuvent justifier d'une pareille ancienneté. La plupart des autres établissements, hôtels de grande classe comme *l'Hôtel du château* ou simples troquets comme les *Trois nez rouges* en Vienne, n'ont plus laissé que des souvenirs ■

Livres, films, visites... voici nos coups de cœur

♥ **Livre**
des bibliothèques
de Blois - Agglopolys



DIX-SEPT ANS

de Eric Fottorino, Éditions Gallimard

Un dimanche de décembre, une femme livre à ses trois fils le secret qui l'étouffe. En exprimant une souffrance insoupçonnée, cette mère, niée par les siens depuis l'adolescence, se révèle dans toute son humanité, avec ses combats et ses blessures. Pour achever sa quête identitaire et renouer le dialogue avec sa chère mère, l'auteur retrouve seul puis avec elle les lieux de sa jeunesse, faits de bonheurs, de chagrins et de drames familiaux. Ces étapes lui sont indispensables pour comprendre ce qui lui a échappé de sa famille et de son enfance. Une autofiction émouvante et sincère de la rentrée littéraire.

Ce livre est à la disposition de tous dans les bibliothèques (Abbé-Grégoire, La Médiathèque).

♥ **Film**
de Cinéfil



UN VIOLENT DÉSIR DE BONHEUR

de Clément Schneider

Rencontre avec le réalisateur jeudi 24 janvier à 20h30 au cinéma Les Lobis. Autres séances jusqu'au 28 janvier.

1792. Au cœur des Alpes méridionales, le couvent du jeune moine Gabriel est réquisitionné comme caserne par les troupes révolutionnaires. Une cohabitation forcée s'ensuit entre moines et soldats, et la belle Marianne qui les accompagne. Gabriel ne sera pas indifférent aux idées nouvelles. Ce premier film d'un jeune réalisateur porte le violent désir de bonheur d'une jeunesse intemporelle. Ces aspirations sont aussi celles d'aujourd'hui.

♥ **Concert**
de la Maison
de Bégon



ALI AMRAN

Samedi 12 janvier à 20h30

Un univers pop-rock et des ballades entraînantes qui servent des textes engagés dans lesquels il est question de liberté, de tradition, de modernité, d'exil et d'altérité, d'identité... de culture amazigh.

C'est de là-bas que vient l'artiste considéré aujourd'hui comme une personnalité majeure de la nouvelle scène algérienne et kabyle. Ali Amran défend une culture berbère vivante et dynamique. Ses fans, tout comme ses pairs, l'inscrivent dans la droite lignée d'Idir, de Lounès Matoub, de Lounis Aït Menguellet.

Tarifs : 6 à 12 €

Renseignements : 02 54 43 35 36

www.maisondebegon.com

... et retrouvez l'agenda complet sur

blois.fr

Événement



11° BOURSE AUX DISQUES

Dimanche 17 février de 10h à 18h
Halle aux grains

Après une édition 2018 qui a rassemblé près d'un millier de mélomanes, l'association MARS organise le 17 février la 11^e édition de sa bourse aux disques.

Amateurs de CD, vinyles, mais aussi revues, affiches et objets collectors, venez fouiner et découvrir la pépite qui manque à votre collection. Chanson, rock, jazz, blues, electro, world, disco et bien d'autres, tous les styles de musique seront dans les bacs, alors réservez votre dimanche !

Tarif : Gratuit

Renseignements : www.chatodo.com

02 54 45 50 06

contact@chatodo.com

Rendez-vous



MURMURES NOCTURNES

Vacances scolaires d'hiver
(toutes zones) :
les lundis et vendredis à 19h
Château royal

Les murs ont des oreilles et le château, une collection de souvenirs ! Animé, durant des siècles, de drames, de manigances et de jeux de pouvoir, il a tant à raconter sur les grands personnages qui y ont élu domicile. Pour pénétrer les secrets du célèbre édifice, il faut cependant attendre... la fermeture du château.

Réservation et achat des billets uniquement sur www.chateaublois.fr - Durée : 2h

Tarifs : 18 €/ 14 €/ 10 €

Renseignements au 02 54 90 33 32

Lectures



Concert



**« SWING ! SWING ! SWING ! »
DE UMLAUT BIG BAND**

Jeudi 24 janvier à 20h30
Halle aux grains

Quatorze musiciens formés à l'école du jazz et fine fleur de la jeune scène européenne de musique improvisée, interprètent avec virtuosité et énergie un répertoire jazz swing traditionnel et recherché. Sous la direction du saxophoniste Pierre-Antoine Badaroux, ils nous font revivre l'effervescence des années folles dans une immersion acoustique à la manière des big bands de l'époque.

Durée : 1h30 - Tarifs : entre 8 et 20 € selon la catégorie et l'abonnement

Renseignements : 02 54 90 44 00 ou

www.halleauxgrains.com

« LE DOUTE M'HABITE »

Mardi 22 janvier à 20h30
Espace Jorge-Semprun

La Ben Compagnie vous invite à une lecture des textes de Pierre Desproges par Christian Gonon, de la Comédie Française.

Réservation fortement conseillée au 06 86 17 19 11

ou labencompagnie@live.fr

Tarif unique : 12 €

**MAISON
BEGON**
SPECTACLES

ALI AMRAN
DJAZIA SATOUR
XXe TRIBU

CUMBIA CHICHARRA
NIGHTS IN TUNISIA
DIAGONAL & JEAN-CHRISTOPHE CHOLET

KRISTEL

SEMAINE «ELLES», LADY ROLL,
RÉUSSITES PLURI'ELLES,
INSIDE SOUL, RAP, RENCONTRE...

TOUT LE PROGRAMME SUR
WWW.MAISONDEBEGON.COM

Majorité municipale

GROUPE SOCIALISTE ET RÉPUBLICAIN

Vers un nouveau contrat social et environnemental

La France est depuis plusieurs semaines profondément bouleversée par un mouvement social inédit dans sa forme. Entre désir d'insurrection et volonté de changement dans la démocratie, la situation impose d'établir un nouveau contrat social

et environnemental. Social, car le temps est venu de rééquilibrer le rapport entre le capital et le travail. Social, parce que nous devons repenser ce qui relève du bien commun, nos services publics, et ce qui relève de l'initiative privée.

Social, parce qu'on ne fait pas société sans avoir un projet commun pour la république validé par le peuple. Environnemental, parce que le changement climatique est une question de santé publique. Environnemental, parce que la

prédation des énergies fossiles ne génère que guerre, violence et misère environnementale parce que, le tout Énergie renouvelable sera le garant de notre indépendance politique et économique sur la scène internationale.

GROUPE EUROPE ÉCOLOGIE - LES VERTS

Sauvez la planète, mangez moins de viande

Le régime alimentaire des pays riches s'est profondément transformé en quelques générations : nous consommons aujourd'hui en moyenne 90 kg de viande par an soit 2 fois plus que nos grands-parents. Comme la voiture individuelle, ce choix de société n'est pas généralisable : l'élevage est responsable de 14,5 % des émissions de gaz à effet de serre. Chaque minute, une surface équivalente à 7 terrains de foot est détruite, essentiellement

dans des pays du Sud, pour produire de l'alimentation pour animaux, consommés surtout au Nord. De plus, nocive pour la santé, la consommation excessive de viande raccourcit l'espérance de vie. Il est temps de changer nos habitudes, et de retrouver un équilibre bon pour notre santé et notre environnement. *Françoise Beigbeder, Marie-Agnès Feret, Chantal Rebout et François Thiollet*

ÉLU MRC ET GROUPE PARTI COMMUNISTE

Une exigence : pouvoir vivre décemment

Les prix explosent. Les taxes sur le carburant ont augmenté de 25 % en 10 ans impactant le budget des ménages mais aussi celui des collectivités locales comme Blois et d'associations. En 10 ans c'est + 15 % sur les loyers et + 35 % sur l'électricité. Parallèlement les revenus baissent par le blocage du SMIC, des salaires et des retraites ainsi que le gel du point d'indice dans les fonctions publiques, par la baisse des aides au logement,

par la hausse de la CSG. Alors que les fins de mois sont de plus en plus difficiles, Macron et son gouvernement ont multiplié les cadeaux aux plus riches, aux multinationales et à la finance. L'urgence c'est plus de pouvoir d'achat et un meilleur partage des richesses. Les actionnaires et les banques coûtent trop cher ! *Yves Olivier (MRC), Odile Soulès, Alexis Bouchou, Jean-Benoît Delaporte et Elise Barreteau*

Oppositions

GROUPE DES DÉMOCRATES ET RÉPUBLICAINS

Notre patrimoine routier...

Notre patrimoine routier « bitumé » (près de 200 kms) laisse à désirer ! Pour notre part nous disions (Blois Mag 148), à l'avenir « des choix cornéliens vont s'imposer à tous en termes d'investissements » : parmi ces choix la nécessité d'une politique d'entretien volontariste de la voirie communale, ce qui doit supposer une augmentation significative de l'enveloppe budgétaire correspondante... Lors du dernier débat budgétaire, cette nécessité a été partagée, vous y avez répondu en évoquant un diagnostic de ce patrimoine, une stratégie d'entretien, et une enveloppe de 750 k€ en 2019.

Un regret : ne pas avoir associé la commission travaux aux choix de programmation 2019 ! Une remarque : la voirie mais aussi son environnement arboré, « envahissant » qui n'est pas sans poser des problèmes de sécurité, ex : rue des Moriers ! A l'occasion de la nouvelle année nous vous présentons nos meilleurs vœux, vœux de santé, de bonheur et de joies partagées avec tous ceux qui vous sont chers.

Jacques Chauvin, Véronique Reineau, Jean-Luc Malherbe et Catherine Fétilleux

GROUPE RASSEMBLEMENT NATIONAL

Le Rassemblement national avait vu juste

Chaque jour les faits nous donnent raison, et les Français trompés par Macron se réveillent avec la gueule bois. Ils rejettent l'ensemble de la classe politique responsable de la baisse du pouvoir d'achat, des taxes abusives, de la submersion migratoire. Ils rejoignent les propositions de

bon sens que le Rassemblement national ne cesse de défendre. Nous souhaitons à tous les Blésois une année 2019 qui voie leur situation s'améliorer et l'espoir renaître enfin. *Michel Chassier, Mathilde Paris, Jean-Louis Berger, Hubert de Pirey*

UNION POUR BLOIS

Vous présente ses meilleurs vœux de bonheur, de réussite, d'espérance et de sérénité à l'occasion de cette nouvelle année

Nous souhaitons à chacune et chacun des blésois une très belle année 2019 qu'elle vous apporte bonheur, santé, joies familiales et réussites professionnelles. Formulons aussi le vœu que notre ville retrouve son dynamisme et son attractivité... *Christelle Ferré*



VAUDOU GAME+ WAÏ AFROBEAT
Jeudi 07 février :: 20h30
 12€ à 16€ :: vaudou funk

Chato'do - 113 avenue de Vendôme 41000 Blois - www.chatodo.com



"KOREAN" ART"

DU 30 JAN. AU 3 FÉV. 2019
À LA HALLE AUX GRAINS
CONCERT, DANSE,
KARAOKÉ LIVE, DJ SET



WWW.HALLEAUXGRAINS.COM